
GUIA DE PERCURSO

Curso Superior de Tecnologia em
Estética e Cosmética

2020



unopar

Sumário

APRESENTAÇÃO	4
OBJETIVO DO CURSO	5
Objetivos Específicos	5
Atuação Profissional	6
Perfil do Egresso	7
ESTRUTURA DO CURSO	7
Sua Semana de Curso	8
Profissionais Envolvidos	10
Biblioteca Digital	12
Biblioteca Virtual	13
ORGANIZAÇÃO DO CURSO	14
MATRIZ CURRICULAR - 2020/1	15
EMENTAS DA MATRIZ 2020/1	17
1º Semestre	17
2º Semestre	18
3º Semestre	18
4º Semestre	19
5º Semestre	19
6º Semestre	20
7º Semestre	20
SISTEMA DE AVALIAÇÃO	21
ESTÁGIO CURRICULAR	22
ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS - ACOs	22
AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL	23
PARA ENCERRAR	24

CARO ALUNO,

Bem-vindo! É com grande satisfação que apresentamos o Guia de Percurso do Curso Superior de Estética e Cosmética, na modalidade de educação a distância, conferindo o título de Tecnólogo em Estética e Cosmética.

Temos como objetivo atender a você que deseja uma formação de qualidade. Assim, desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes processos e práticas para seu aprendizado. Para isso apresentamos as informações sobre seu curso e o modo como vamos trabalhar juntos, assim como as possibilidades entre os encontros presenciais, nossas relações virtuais e o conhecimento que delas deve resultar.

O Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética EaD visa atender às pessoas que desejam uma formação de qualidade, sintonizada com as tendências educacionais mais elaboradas e apoiada em estruturação acadêmica com bases teórico-práticas da cosmetologia e da estética. A área da Estética e Cosmética oferece novas possibilidades para a formação, capacitação e atualização de Tecnólogos em Estética e Cosmética a atuação profissional em diferentes contextos.

Diante da necessidade de um profissional qualificado para a sociedade, buscamos desenvolver uma proposta de ensino e aprendizagem que coloque o estudante em diferentes processos e contextos da Estética e Cosmética, com o objetivo de formá-lo para atuar diretamente com as questões relativas à estética (avaliação e o tratamento das alterações), contextos que tratam das relações entre da estética, cosmética, beleza que têm como objetivo aplicar conhecimentos ao aperfeiçoamento da sociedade e melhoria da qualidade de vida das pessoas.

Iniciando a sua trajetória é necessário que você compreenda a organização do seu curso, seus espaços presenciais no polo de apoio presencial, assim como os espaços virtuais pelos quais seu estudo e seus compromissos acadêmicos serão cumpridos. Assim, apresentamos neste Guia de Percurso o funcionamento do curso e suas especificidades. Pela leitura atenta e necessária esperamos que você possa obter dicas importantes para um processo acadêmico de qualidade.

Orgulhamo-nos de sua presença e participação na nossa Instituição e esperamos construir juntos com você um excelente curso superior.

A coordenação.

APRESENTAÇÃO

Estamos felizes por você ter escolhido fazer parte da nossa história de sucesso no Ensino Superior, no curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética na modalidade de Educação a Distância – EaD. Nossa tradição e excelência no Ensino Superior garantem que você fez a melhor escolha.

O curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética na modalidade EaD é ofertado de forma Semipresencial. Nossa metodologia é pioneira no País e reconhecida pelo MEC como referencial para a educação a distância. Os diplomas são iguais aos do ensino presencial e o sucesso profissional de nossos alunos atesta a qualidade da educação que oferecemos. Esta modalidade é perfeitamente aplicável ao curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, propiciando flexibilidade de estudo aliada aos benefícios da convivência e aprendizado prático nas atividades presenciais.

Na oferta Semipresencial aplicada ao curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, você escolhe um polo de apoio presencial na cidade de sua preferência, onde você participa das atividades síncronas, ou seja, presenciais. No seu polo você assiste às teleaulas ao vivo, transmitida via satélite, o que permite interação com o professor em tempo real. No polo você também realiza aulas atividades momento em que você estudará conteúdos vinculados à disciplina, sempre com o auxílio de um tutor com formação e especialização na área. As atividades assíncronas, ou seja, não presenciais, serão realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) especialmente preparado para a sua formação.

Você poderá participar, ainda, das atividades de pesquisa e extensão realizadas em conjunto com os docentes das disciplinas e colegas de turma, contemplando assim a plenitude do Ensino Superior.

Os docentes com os quais você desenvolverá seu processo de ensino e aprendizagem são altamente qualificados. São eles que preparam os materiais didáticos e os conteúdos de seu curso. Juntamente com o acompanhamento tutorial nos polos de apoio presencial e a mediação pedagógica a distância, no AVA, os docentes compõem a equipe multidisciplinar que irá acompanhá-lo e auxiliá-lo em seu percurso.

A educação a distância tem como princípio o estudo autônomo, ou seja, que o aluno organize seu tempo para o estudo, com leituras e com pesquisas de materiais didáticos e os conteúdos das disciplinas. Para ajudá-lo nesse processo disponibilizamos a você a Biblioteca

Digital, com espaços pedagógicos para pesquisas bibliográficas, acesso aos materiais didáticos, às teleaulas, livros digitais, periódicos e todo o acervo da bibliografia básica e complementar do seu curso.

O nosso modelo pioneiro de educação a distância inclui momentos presenciais, como já destacamos anteriormente, por meio das teleaulas e das aulas atividades. Estes encontros são realizados no polo de apoio presencial, permitindo que você possa interagir ao vivo com os professores, tutores e colegas de curso. Enfatizamos que é muito importante que você participe desses momentos, esclarecendo suas dúvidas e colaborando com suas opiniões sobre os conteúdos das disciplinas e suas experiências de vida, enriquecendo o seu processo formativo e o de todos os outros participantes do curso.

É importante, neste momento, esclarecer que a modalidade EaD que oferecemos a você cumpre integralmente a legislação nacional vigente, que propõe a integralização da carga horária obrigatória por meio do uso da tecnologia para a realização de mediações didático-pedagógicas, e de atividades presenciais obrigatórias. Da mesma forma que na modalidade presencial, ocorrem na EaD os registros acadêmicos dos históricos escolares e, ao final do curso, a devida diplomação de sua formação.

OBJETIVO DO CURSO

O curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética EaD pretende formar pessoas capazes de atuar no planejamento e execução das atividades nas áreas da estética facial, corporal, imagem pessoal e visagismo, técnicas alternativas e qualidade de vida. Pretende ainda habilitar pessoas para o planejamento, elaboração e administração de procedimentos de intervenções capazes de solucionar demandas referentes à estética corporal, facial, capilar e a cosmetologia através dos recursos estéticos e eletroterápicos.

Objetivos Específicos

O desenvolvimento de seu curso tem como objetivos específicos capacitar o aluno a:

1. Promover a saúde por meio da atenção estética empregando conhecimentos de higiene, beleza e autoestima do ser humano;

2. Elaborar e acompanhar a evolução de um programa de tratamento estético;
3. Atuar em equipe multiprofissional, contribuindo para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética;
4. Realizar a avaliação da pele e identificar grupos que necessitam de auxílio de profissional da área da estética e cosmética;
5. Conhecer a composição cosmética na interpretação da formulação e habilidade para aplicação dos cosméticos por meio de técnicas e massagens apropriadas;
6. Exercer atividades de assessoria e consultoria nas diferentes áreas da estética e cosmética;
7. Aplicar os recursos estéticos manuais para o tratamento das alterações estéticas e a promoção da qualidade de vida;
8. Aplicar as técnicas de visagismo e maquiagem no contexto do belo e da auto-estima;
9. Desenvolver pesquisas na área da estética e cosmética.

Nesse contexto, o egresso do Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética deve atender a um perfil profissional com sólida formação geral e humanística, capacidade de análise, domínio dos conceitos de sua área aliada a uma postura reflexiva e de visão crítica, fomentando a capacidade e a aptidão para a aprendizagem autônoma e dinâmica de forma a atender ao mercado de trabalho.

Atuação Profissional

O tecnólogo em Estética e Cosmética poderá atuar em um mercado de trabalho amplo na área da estética e cosmética como centros de estética, clínicas médicas dermatológicas, salões de beleza, spas, loja de cosméticos.

Este profissional poderá também assumir diferentes funções em empresas de diversas naturezas, com serviços especializados, tais como ONGs, empresas públicas, privadas e filantrópicas, entre outras.

Perfil do Egresso

Partindo do princípio de que o aluno ingressa na Educação Superior principalmente para ter empregabilidade, o Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, por meio do seu Modelo Acadêmico KLS (Kroton Learning System) preocupa-se com a formação do profissional-cidadão competente e capacitado a ingressar, manter-se e ascender no mercado de trabalho.

A proposta de organização curricular é realizada a partir da determinação de competências e habilidades, as quais, por sua vez, estão de acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética. O currículo tem como referência o perfil do egresso, focando no conhecimento necessário para que este profissional esteja apto a desenvolver suas atividades nas diversas áreas de atuação da Estética e Cosmética.

Compreendendo que as competências mobilizam conhecimentos para enfrentar determinadas situações, as atividades de aprendizagem vão além dos conteúdos conceituais, abrangendo também os conteúdos procedimentais e atitudinais que garantirão o perfil desses tecnólogos.

O curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética busca formar um profissional capaz de atuar de acordo com a área específica de saber e de prática, inserida na área de Ciências da Saúde, com caráter interdisciplinar, formando profissionais aptos a atuar na avaliação e identificação das alterações inestéticas, na elaboração de planos de tratamento e aplicação dos diferentes recursos adequados às necessidades de seus clientes associando os recursos estéticos manuais, a eletroterapia e a cosmetologia, além de contribuir para a promoção, manutenção e recuperação da saúde na área da estética.

ESTRUTURA DO CURSO

O desenvolvimento do seu curso envolve um total de 7 (sete) semestres. A estrutura do curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética na modalidade de educação a distância conta com recursos multimidiáticos pelos quais se promove a interação, comunicação, troca de ideias e experiências entre os sujeitos envolvidos, tendo como foco a sua formação.

Para garantir a comunicação entre alunos, professores e tutores na modalidade a distância, o desenho do curso propõe o seu desenvolvimento tendo como base uma metodologia interativa e problematizadora.

Esta metodologia caracteriza-se pela articulação entre conceitos e situações-problema (SP), levantamento de hipóteses, orientações e proposições de planejamento de situações experimentais para testagem de hipóteses que culminem em atividades e projetos interdisciplinares.

O desenvolvimento das disciplinas ocorrerá conforme cronograma apresentado em seu Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) “Colaborar” que você pode acessar em www.colaboraread.com.br, com login e senha específicos.

Para que você organize seus estudos e cumpra os prazos correspondentes é necessário que você, aluno, tenha disciplina, responsabilidade e administre seu tempo com eficiência no cumprimento das atividades propostas.

Ao entrar no AVA você terá disponível os seguintes conteúdos do curso:

- Teleaulas
- Materiais de apoio
- Webaulas
- Aulas Práticas
- Fórum de discussão das disciplinas com os professores, tutores e seus colegas do curso
- Sala de tutor – para participar e tirar suas dúvidas com os tutores a distância e ainda obter orientações

O mesmo login permite o seu acesso à Biblioteca Digital, onde são disponibilizadas as teleaulas, bibliografia básica e complementar do curso, material de apoio e sugestões de leituras complementares, entre outras opções importantes para apoiar você em seus estudos.

Sua Semana de Curso

Se você escolheu o curso na oferta semipresencial, semanalmente você terá momentos presenciais, nos quais ocorrem as teleaulas, aulas práticas e aulas atividades no seu polo de apoio presencial. A frequência é obrigatória e você deve ter no mínimo 50% de presença em

cada uma das disciplinas para ser aprovado. Estes encontros presenciais são momentos de aprendizagem compostos por aulas ao vivo com os professores das disciplinas, transmitidas via satélite em tempo real, quando você poderá comunicar-se com os professores, tutor e seus colegas de turma. Portanto, não deixe de participar!

Nos demais dias da semana ocorrem os momentos não presenciais, que devem ser realizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) “Colaborar”. Tais momentos são compostos por atividades como as webaulas, as avaliações virtuais, produção textual, referências digitais, fórum de discussão e sistema de mensagens.

A webaula é um hipertexto elaborado pelo professor com o objetivo de ampliar e aprofundar os conhecimentos. Este é um rico instrumento pedagógico que utiliza recursos ampliados, dialógicos e interativos para potencializar a construção do conhecimento. Acesse as webaulas, participe das atividades propostas, navegue por elas explorando os links sugeridos e faça de seu processo educativo um caminho repleto de descobertas e aprofundamentos.

A leitura atenta e a participação na webaula são fundamentais para a realização das avaliações virtuais previstas na disciplina, como também a participação nos fóruns de discussão. As avaliações virtuais são em número de duas para cada disciplina e devem ser realizadas com consulta aos materiais didáticos disponibilizados a você. Assim, para realizá-las com o aproveitamento suficiente para sua aprovação, orientamos que você separe o tempo necessário e também tenha à mão os materiais didáticos para consulta. Evite realizar essas atividades sem a dedicação adequada, pois elas são obrigatórias e você poderá reprovar na disciplina se não obtiver o conceito mínimo exigido. Dedique-se.

Você deve participar semanalmente do fórum de discussão da disciplina que ocorre no Ambiente Virtual de Aprendizagem “Colaborar”. Por meio dele você poderá interagir e discutir com seus colegas de turma, que estão em polos distintos, distribuídos pelo Brasil, para socialização do saber e enriquecimento dos conhecimentos.

Consulte semanalmente sua linha do tempo de atividades e seu cronograma para que você realize o que foi programado no curso, cumprindo os prazos estabelecido pelos professores. Fique atento!

No ambiente “Colaborar” você terá um repositório de atividades propostas e obrigatórias de seu curso. O conjunto destas atividades é chamado de portfólio. Elas incluem duas avaliações virtuais e produção textual interdisciplinar, com orientações disponibilizadas e prazos definidos para que você possa realizá-las a contento. Não deixe a realização de tais

atividades para a última hora. Procure realizá-las periodicamente, distribuindo um pouco a cada semana e assim você poderá contar com o acompanhamento realizado pelos tutores e professores, por meio da mediação pedagógica a distância. Organize-se!

A produção textual interdisciplinar é avaliada e conceituada por meio de critérios estabelecidos pelos professores. É uma atividade relacionada aos conteúdos trabalhados no conjunto de materiais didáticos, como a teleaula, a webaula e a bibliografia básica indicada e disponível na biblioteca digital. Tem ainda por objetivo estabelecer a relação entre a teoria e a prática, e a aplicação dos conteúdos à realidade local e regional dos alunos participantes do curso.

Sempre que precisar de orientações para apoio às atividades de pesquisa na realização das atividades propostas, você deve entrar na Sala do Tutor. Não deixe de comparecer semanalmente para inteirar-se das novidades.

Ao início de cada semestre você recebe gratuitamente o material didático composto de um livro didático digital (LDD) para cada disciplina. Tal material pedagógico foi especialmente desenvolvido pelo professor da disciplina para oferecer a você o embasamento teórico das disciplinas. O conteúdo do livro e das demais referências é fundamental para a realização das atividades programadas, para a sua participação e compreensão da teleaula e da webaula, além de ser componente obrigatório das provas presenciais. A bibliografia do curso pode ser consultada na biblioteca digital e é excelente fonte de pesquisa e suporte para a realização das atividades do seu curso. Seu tutor a distância também poderá orientá-lo sobre o uso do material didático, por meio do Sistema de Mensagens, de maneira direta e individual.

Profissionais Envolvidos

Além de você, fazem parte do curso ofertado na modalidade de educação a distância profissionais especializados, organizados em uma equipe multidisciplinar capacitada e qualificada, que promovem, acompanham e orientam você em seu percurso acadêmico. Dentre esses profissionais destacamos os mais próximos a você.

- **Professores Especialistas** – Docentes titulados (mestres e Doutores) com formação na área do curso e em áreas afins de acordo com as disciplinas que compõem a matriz curricular, com titulação que privilegia mestres e doutores. Eles são responsáveis por: ministrar as teleaulas; selecionar, planejar e desenvolver o conteúdo das aulas; elaborar, redigir o material de apoio e

da aula-atividade; acompanhar a aula-atividade e participar no planejamento, na organização e na orientação das atividades de estágio e Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), quando houver. Você terá contato com o docente por meio das teleaulas ao vivo e aulas-atividade, que ocorrem semanalmente no polo de apoio presencial, por meio das videoaulas gravadas e disponibilizadas no AVA, da leitura das webaulas, participação nos fóruns de discussão e Sistema de Mensagens, também disponibilizados no AVA “Colaborar”, onde você irá realizar as atividades previstas em seu curso.

- **Tutor a Distância** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha o processo de ensino e aprendizagem do aluno como mediador e responsável pela aproximação e articulação entre os alunos, tutores presenciais e professores especialistas. Desempenha papel importante no atendimento ao aluno, acompanhando o processo de construção da aprendizagem, em conjunto com o docente. Esse Tutor tem como função orientar os alunos, por meio do AVA, na realização das atividades, prestando esclarecimentos das dúvidas e procedimentos, orientando os estudos. Você terá contato com seu tutor a distância no AVA, na Sala do Tutor, espaço onde ele estará à disposição para orientá-lo e responder as suas dúvidas. Além disso, pelo Sistema de Mensagens você receberá e poderá enviar mensagens ao seu tutor a distância.

A mediação pedagógica a distância também pode ser realizada por um professor, que além de acompanhá-lo em seu processo de ensino e aprendizagem, poderá desenvolver com você as atividades de pesquisa e extensão previstas pela coordenação do seu curso.

- **Tutor Presencial** - Profissional com formação na área do curso, que acompanha presencialmente, no polo de apoio presencial, o processo de ensino e aprendizagem do aluno. Atua como mediador encaminhando dúvidas, sugestões, comentários e a participação dos alunos durante as teleaulas e aula-atividade. É também responsável pelo registro da frequência dos alunos, aplicação das provas e o acompanhamento das atividades de práticas pedagógicas, estágio e trabalho de conclusão do curso, sempre que houver. Suas ações devem motivar os alunos a progredir no curso, como também estimular a responsabilidade, comprometimento, disciplina e organização em sala de aula. O tutor presencial também participa dos fóruns das disciplinas junto com os docentes responsáveis pelas disciplinas, professores que realizam a mediação a distância, tutores a distância e alunos.

Biblioteca Digital

A Biblioteca Digital disponibiliza diversos materiais que vão desde os livros didáticos das disciplinas até outros conteúdos de estudo, incluindo periódicos científicos, revistas, teleaulas e livros de literatura disponíveis nas diversas bases de dados de Livros Digitais e Periódicos nacionais e internacionais, o que permite que você desenvolva seus estudos de forma autônoma e planejada. Os objetivos da Biblioteca Digital são:

- ✓ Disponibilizar documentos sob a forma digital que sustentem o processo de ensino e aprendizagem por meio das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC);
- ✓ Oferecer suporte informacional à equipe de EaD (alunos, professores e tutores) e responder prontamente as suas necessidades de pesquisa;
- ✓ Oferecer acesso à informação independente do espaço territorial ou de limitantes físicos estruturais;
- ✓ Oferecer uma forma alternativa de preservação e armazenamento dos objetos digitais;
- ✓ Garantir o armazenamento e recuperação de todas as teleaulas e versões dos materiais produzidos no âmbito dos cursos de EaD oferecidos;
- ✓ Garantir aos alunos o acesso facilitado a bibliografias, fontes eletrônicas de informação, assim como links, sites e bases de dados para ter acesso à informação desejada e cumprir as atividades programadas.

O acervo da Biblioteca Digital é constituído pelos seguintes objetos digitais:

- ✓ **Teleaulas:** disponibilizadas em até 72 horas úteis após a transmissão ao vivo;
- ✓ **Materiais complementares:** produzidos com a finalidade específica de suporte às atividades de aula, tais como manuais para uso específico dos alunos, material didático de apoio, textos de apoio para as aulas-atividade;
- ✓ **Trechos de filmes, charges, clips:** produzidos para suporte às teleaulas;
- ✓ **Referências Digitais:** com os respectivos *links* dos *sites* onde os materiais estão disponíveis;
- ✓ **Outros:** periódicos eletrônicos nacionais e internacionais, jornais e revistas, bases de dados nacionais e internacionais, bases de dados multidisciplinares nacionais e internacionais, bibliotecas virtuais e portais de referência e *websites*;

- ✓ **E-books técnicos / e-books de literatura:** livros, teses, monografias, relatórios, manuais técnicos, eletrônicos, literatura, capturados na web;
- ✓ **Biblioteca Virtual Universitária:** livros para leitura em formato digital (e-books multidisciplinares) abrangendo todas as áreas do conhecimento;
- ✓ **EBSCO:** base de dados de periódicos científicos nacionais e internacionais, atendendo à diferentes áreas do conhecimento;
- ✓ **ZAHAR:** e-books de conteúdo multidisciplinar;
- ✓ **Minha Biblioteca:** livros eletrônicos de conteúdo multidisciplinar.

O acesso à Biblioteca Digital dá-se pelo site da IES, restrito à comunidade universitária, por meio do uso de login e senha pessoais.

Biblioteca Virtual

A Biblioteca Virtual é um espaço que facilita o acesso à informação científica e cultural, além de ser referencial de pesquisa nas diversas áreas do conhecimento, já que promove a difusão intelectual. Esta ferramenta contempla os mais diversos tipos de materiais virtuais e digitais, como e-books, periódicos, teses, monografias, recursos educacionais abertos, normas e o regulamento da biblioteca.

Atualmente, a Biblioteca Virtual disponibiliza um total aproximado de 31.000 títulos de e-books e periódicos científicos em todas as áreas do conhecimento. Possui ainda o software *Read Speaker*, ferramenta de acessibilidade digital.

O acervo da Biblioteca Virtual é constituído de:

- ✓ **Minha Biblioteca:** livros eletrônicos de conteúdo multidisciplinar;
- ✓ **Biblioteca Virtual Universitária:** livros para leitura em formato digital (e-books multidisciplinares) abrangendo todas as áreas do conhecimento;
- ✓ **Senac:** mais de 600 títulos publicados pela Editora Senac em várias áreas do conhecimento;
- ✓ **Wolters Kluwer:** atlas de anatomia humana em 3D;

- ✓ **EBSCO**: base de dados de periódicos científicos nacionais e internacionais, atendendo à diferentes áreas do conhecimento;
- ✓ **Revista dos Tribunais**: plataforma de pesquisa jurídica digital;
- ✓ **Sintesenet jurídico**: plataforma tecnológica que disponibiliza conteúdo jurídico online;
- ✓ **IOB**: plataforma de pesquisa com conteúdo nas áreas contábil, tributária, empresarial, trabalhista e previdenciária;
- ✓ **Gedweb**: sistema desenvolvido para gerenciar acervos de normas e informações técnicas;
- ✓ **Press reader**: jornais e revistas nacionais e internacionais online;
- ✓ **ACSESS**: coleção de conteúdos publicados pela American Society of Agronomy, Crop Science Society of America e Soil Science Society of America;
- ✓ **SAE**: fonte de recursos de Engenharia Aeroespacial e Automotiva.

O acesso à Biblioteca Virtual é livre e disponível no site da IES.

ORGANIZAÇÃO DO CURSO

As horas de atividades relativas aos conteúdos curriculares estão organizadas e distribuídas dentro dos 7 (sete) semestres de duração do curso, da seguinte forma:

1. Encontros presenciais do aluno nas teleaulas, aulas práticas e aulas-atividades;
2. Webaulas e atividades web que são realizadas pelo aluno conforme programação agendada;
3. Atividades de auto estudo realizadas pelo aluno a partir do material didático e outros disponibilizados;
4. Estágio Curricular Obrigatório;
 - Atividades Complementares Obrigatórias - ACO: constituídas de atividades teórico-práticas, que devem ser cumpridas com a participação do aluno em atividades extracurriculares, tais como: disciplinas especiais, cursos, congressos, encontros, seminários, etc., desde que avaliadas e aprovadas pela coordenação do curso, visando o aprofundamento em áreas específicas de interesse dos alunos (e vinculadas à área de formação do curso), por meio da iniciação científica, da extensão e da monitoria.

Ao concluir o curso o aluno receberá a certificação de Tecnólogo em Estética e Cosmética.

MATRIZ CURRICULAR - 2020/1**1º SEMESTRE**

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Educação a Distância	40
Comportamento do Consumidor	60
Empreendedorismo	60
Homem, Cultura e Sociedade	60
Psicologia Aplicada à Saúde	80
TOTAL	300

2º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Ciências Moleculares e Celulares	80
Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar, Locomotor e Reprodutor	80
Cosmetologia Estética	60
Microbiologia Básica	40
Química	40
TOTAL	300

3º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Nervoso e Cardiorrespiratório	80
Imagem Pessoal e Visagismo	60
Recursos Cosméticos Aplicados à Estética	60
Técnicas de Massagem Facial	80
Técnicas de Massagem Corporal	80
TOTAL	360

4º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Cosmetologia Aplicada nas Disfunções Estéticas	80
Métodos Aplicados a Estética Corporal	80

Métodos Aplicados a Estética Facial	80
Recursos Estéticos Manuais	60
Terapias Alternativas e Qualidade de Vida	80
TOTAL	380

5º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Primeiros Socorros	60
Técnicas Aplicadas a Estética Facial	80
Técnicas Aplicadas a Estética Corporal	80
Técnicas Aplicadas a Estética Capilar	80
Técnicas Orientais Aplicadas à Estética	80
TOTAL	380

6º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Bioética e Biossegurança	60
Cosmetologia Aplicada nas Intervenções Estéticas	40
Imagem Pessoal e Saúde	40
Métodos e Técnicas Aplicadas a Estética Corporal	80
Métodos e Técnicas Aplicadas a Estética Facial	80
Estágio Supervisionado em Prática Clínica I	140
TOTAL	440

7º SEMESTRE

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
Estética Aplicada nas Intervenções Médicas Corporais	60
Estética Aplicada nas Intervenções Médicas Faciais	40
Projeto Integrado em Saúde e Beleza	60
Estágio Supervisionado em Prática Clínica II	140
Tópicos Especiais em Estética*	60
TOTAL	360

* Disciplina Optativa

QUADRO DEMONSTRATIVO DA CARGA HORÁRIA

Atividades Acadêmicas Curriculares		2240
Estágio Curricular Obrigatório		280
Atividades Complementares	Estudos Dirigidos - ED	70
	Atividades Complementares	10
TOTAL DO CURSO		

EMENTAS DA MATRIZ 2020/1

1º Semestre

Educação a Distância

Fundamentos de EaD; Organização de sistemas de EaD: processo de comunicação, processo de tutoria, avaliação. Relação dos sujeitos da prática pedagógica no contexto da EaD. Apropriação do Ambiente Virtual de Aprendizagem.

Comportamento do Consumidor

Considerações Básicas para o estudo do Comportamento do Consumidor. Influências psicológicas no consumo. Fatores socioculturais do consumo. Comportamento de compra.

Empreendedorismo

Oportunidade Empreendedora. Os Desafios do Empreendedor. Panorama do Empreendedorismo. Plano de Negócios.

Homem, Cultura e Sociedade

A consolidação da sociedade global. As ciências sociais: formas de compreender o mundo. O Capitalismo: o surgimento de um novo mundo. Sociedade, Exclusão e Direitos Humanos.

Psicologia Aplicada à Saúde

Conceitos Básicos da Psicologia e Saúde. Psicologia Aplicada ao Profissional da Saúde. Psicologia e Desenvolvimento. Psicologia Organizacional e do Trabalho.

2º Semestre

Ciências Moleculares e Celulares

A química da vida. Citologia. Estrutura celular: membrana e citoplasma. Núcleo Celular e Fundamentos Genéticos.

Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Tegumentar, Locomotor e Reprodutor

Sistema esquelético. Sistema muscular. Sistema reprodutor. Sistema tegumentar.

Cosmetologia Estética

Cosmetologia. Cosmetologia e a Dermatologia. Especificidades em Cosmetologia. Introdução à Cosmetologia.

Microbiologia Básica

Biotecnologia Evolução Microbiana. Introdução a Microbiologia. Patogênicos ao homem.

Química

Estudo da Matéria e Tabela Periódica. Funções Orgânicas. Química Inorgânica. Química Orgânica e Funções Orgânicas.

3º Semestre

Ciências Morfofuncionais dos Sistemas Nervoso e Cardiorrespiratório

Sistema Cardiovascular e Sistema Respiratório e as suas Relações. Sistema Cardiovascular e suas Relações. Sistema Nervoso Central e as suas Relações. Sistema Nervoso Periférico e suas Relações.

Imagem Pessoal e Visagismo

Técnicas de Design de Sobancelha. Técnicas de Maquiagem. Técnicas de Visagismo. Técnicas e truques de Maquiagem.

Recursos Cosméticos Aplicados à Estética

Ativos cosméticos aplicados à Estética. Fotoproteção. Identificação dos ativos. Tratamento Cosmetológico da pele.

Técnicas de Massagem Corporal

Técnicas de Drenagem Linfática Manual – I. Técnicas de Drenagem Linfática Manual – II. Técnicas de Massagem Clássica Corporal – I. Técnicas de Massagem Clássica Corporal - II.

Técnicas de Massagem Facial

Técnica de Drenagem Linfática Manual na Face. Técnicas de Massagem Clássica Facial – I. Técnicas de Massagem Clássica Facial – II. Técnicas de Massagem de Rejuvenescimento.

4º Semestre

Cosmetologia Aplicada nas Disfunções Estéticas

Ativos Capilares. Ativos cosméticos aplicados à Estética. Patologias Inestéticas nas hiperchromias hidrolipodistrofia ginóide e estrias. Patologias Inestéticas na Acne e nas hiperchromias.

Métodos Aplicados a Estética Facial

Avaliação Facial para atuar nas intervenções estéticas faciais Eletroestética Básica Aplicada aos procedimentos faciais. Higienização Facial. Limpeza de Pele.

Métodos Aplicados a Estética Corporal

Ficha de Avaliação Corporal. Recursos Físicos nos Tratamentos Corporais. Renovação Cutânea Tratamento Estético na Lipodistrofia Corporal.

Recursos Estéticos Manuais

Técnicas de Massagem Redutora Corporal – I. Técnicas de Massagem Redutora Corporal – II. Técnicas de Massagem Turbinada – I. Técnicas de Massagem Turbinada – II.

Terapias Alternativas e Qualidade de Vida

Técnicas de Aromaterpia. Técnicas de Cromoterapia e Geoterapia. Técnicas de Massagem Ayurveda. Técnicas de SPA.

5º Semestre

Primeiros Socorros

Acidentes com lesão. Lesões osteomusculares Parada Cardiorrespiratória. Primeiros Socorros.

Técnicas Aplicadas a Estética Facial

Hiperpigmentações. Peelings Mecânicos Utilizados em Estética. Peelings químicos e suas aplicabilidades. Técnicas e Recursos faciais.

Técnicas Aplicadas a Estética Corporal

Afecções Estéticas do Fibro Edema Gelóide e das disfunções estéticas da gestação. Bioimpedância na Estética. Recursos Físicos Aplicados à Estética Corporal – I. Recursos Físicos Aplicados à Estética Corporal – II.

Técnicas Aplicadas a Estética Capilar

Problemas Capilares, Patologias do couro cabeludo e avaliação tricológica. Técnicas de Visagismo Capilar. Técnicas Estéticas e Cosméticas no Trato Capilar - I. Técnicas Estéticas e Cosméticas no Trato Capilar – II.

Técnicas Orientais Aplicadas a Estética

Técnicas de Auriculoterapia. Técnicas de Quick Massagem. Técnicas de Shiatsu na Face – I. Técnicas de Shiatsu na Face – II.

6º Semestre

Bioética e Biossegurança

Biossegurança. Ética e legislação. Resíduos sanitários e ambientais. Riscos sanitários e ambientais.

Cosmetologia Aplicada nas Intervenções Estéticas

Ativos na Estética para gestante, Ativos na Prática Clínica de Estética Facial, Ativos na Prática Clínica de Estética Corporal, Ativos na Prática Clínica em Imagem Pessoal e Terapias Alternativas.

Imagem Pessoal e Saúde

Alterações Temporárias e permanentes que interferem na Imagem Pessoal. Efeitos Emocionais na Imagem pessoal. Recursos de Construção e elaboração da Imagem Pessoal – I. Recursos de Construção e elaboração da Imagem Pessoal – II.

Métodos e Técnicas Aplicadas a Estética Facial

Recursos no tratamento estético da acne. Recursos Estéticos e os mecanismos de hidratação cutânea. Recursos Estéticos no trato do Envelhecimento Cutâneo – I. Recursos Estéticos no trato do Envelhecimento Cutâneo – II.

Métodos e Técnicas Aplicadas a Estética Corporal

Estudo da Gestaçao na Estética Corporal. Estudo das Afecções Corporais. O Envelhecimento e o cuidado com as Estrias. Recursos Físicos nos Tratamentos Corporais.

Estágio Supervisionado em Prática em Clínica I

Avaliação e anamnese das alterações estéticas para direcionamento dos protocolos escolhidos de acordo com cada disfunção estética. Elaboração e execução de protocolos associados à recursos físicos para o tratamento das alterações estéticas: estrias, gordura localizada, hidrolipodistrofias. Elaboração e execução de protocolos associados à recursos físicos para o tratamento das afecções cutâneas (acne, envelhecimento). Elaboração e execução de protocolos associados para a hidratação e revitalização cutânea. Posicionamento da gestante durante os procedimentos estéticos. Aplicação das técnicas e protocolos que podem ser realizados durante a gestação.

7º Semestre

Estética Aplicada nas Intervenções Médicas Faciais

Atuação do Tecnólogo em Estética em procedimentos de pré e pós cirúrgicos de face – I. Atuação do Tecnólogo em Estética em procedimentos de pré e pós cirurgicos de face – II. Métodos Cirúrgicos Faciais invasivos e não invasivos – I. Métodos Cirúrgicos Faciais invasivos e não invasivos –II.

Estética Aplicada nas Intervenções Médicas Corporais

Intervenções Cirúrgicas Corporais e a atuação do Tecnólogo em Estética – I. Intervenções Cirúrgicas Corporais e a atuação do Tecnólogo em Estética – II. Técnicas Invasivas em Medicina Estética Corporal – I. Técnicas Invasivas em Medicina Estética Corporal – II.

Projeto Integrado em Saúde e Beleza

Etapas de administração e gestão de feira de serviços de Estética. A escolha de temas para um SPA Feira de Serviços de Beleza. SPA - Um serviço de Beleza e de Qualidade de Vida.

Tópicos Especiais em Estética

Atividades Estéticas. Atualidades em Estética Corporal. Atualidades em Estética Facial. Estética e Qualidade de vida.

Estágio Supervisionado em Prática em Clínica II

Elaboração e execução de protocolos com cosmeceúticos para as diferentes disfunções estéticas. Técnicas e posicionamento em pós-operatório. Elaboração e execução de protocolos para as técnicas modernas para o combate da lipodistrofia localizada como a Criolipólise , fibroedema gelóide (Heccus). Elaboração de técnicas para o rejuvenescimento cutâneo a partir de biocosméticos.

SISTEMA DE AVALIAÇÃO

A avaliação de desempenho acadêmico é elaborada e realizada por disciplinas e com incidência sobre a verificação da frequência e o aproveitamento das atividades e dos conteúdos ministrados, mediante o acompanhamento contínuo do aluno e dos resultados por ele obtidos nas avaliações.

O processo de avaliação se traduz em um conjunto de procedimentos aplicados de forma progressiva e somativa, objetivando a aferição da apreensão dos conhecimentos e habilidades previstas no plano de ensino de cada disciplina.

Fique atento, pois o seu rendimento é medido por meio do acompanhamento contínuo quanto à frequência, bem como quanto ao aproveitamento obtido por disciplina. Tenha sempre em mãos o Cronograma de Atividades, disponível em seu Ambiente Virtual. Com ele, você consegue organizar a sua rotina de estudo se preparando para todas as atividades previstas no curso, inclusive as avaliações.

ESTÁGIO CURRICULAR

Ao cursar o Curso Superior de Tecnologia em Estética e Cosmética, você terá oportunidade para exercitar temas inerentes ao curso ao realizar nos 6º, 7º semestres as disciplinas Estágio Supervisionado em Prática Clínica I e Estágio Supervisionado em Prática Clínica II. Estas proporcionarão a você inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los em situações reais da profissão, permitindo o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país. Estas atividades são parte fundamental e indispensável da matriz curricular do curso.

Você também terá apoio se optar por realizar o estágio curricular não obrigatório, com o objetivo de desenvolver atividades extracurriculares. Você pode realizar esse estágio em entidades de direito privado, órgãos de administração pública, instituições de ensino e/ou pesquisa em geral, por meio de um termo de compromisso, desde que esse estágio traga vivência efetiva de situações reais da vida e trabalho no seu campo profissional, aprofunde os conhecimentos teórico-práticos do seu curso e ofereça o acompanhamento e orientação de um profissional qualificado.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES OBRIGATÓRIAS - ACOs

São atividades focadas no desenvolvimento de competências e habilidades importantes para a sua futura atuação profissional. Elas incentivam a autoaprendizagem, oferecem novos conhecimentos com a integração de informações acadêmicas, oportunizam uma nova forma de aprender e desenvolver a criatividade, contribuindo para mudanças de comportamentos e atitudes, estimulando a autonomia e o aprimoramento do pensamento crítico.

Você tem todo o período de integralização do curso para completar as horas exigidas, mas não deixe para a última hora: organize-se e vá realizando as atividades, aos poucos, em cada semestre. Assim, elas não irão pesar na sua rotina diária e acrescentarão conhecimento no decorrer de seu percurso educativo.

Alguns exemplos de ACOs são: estágio curricular não obrigatório, visitas técnicas, monitoria acadêmica, programa de iniciação científica, participação em cursos, seminários, palestras, conferências e outros eventos acadêmicos.

As atividades mencionadas acima, quando desenvolvidas antes do ingresso do aluno no curso, não podem ser consideradas para efeito de integralização de carga horária de ACO.

O cômputo de carga horária de ACO, quando referente a uma única atividade, não pode ser superior a 50% (cinquenta por cento) da carga horária exigida curricularmente para a modalidade.

Além destes, os Estudos Dirigidos (ED) são uma inovadora modalidade de ACOs realizadas no AVA que possibilitam a interatividade, o acesso a materiais didáticos, exercícios e avaliações. Criados com o objetivo de incentivar a autoaprendizagem, produzir novos conhecimentos com a integração de informações acadêmicas e oportunizar uma nova forma de aprender e desenvolver a criatividade, os EDs estimulam a autonomia e o aprimoramento do pensamento crítico, desenvolvendo a capacidade de comunicação e interpretação, raciocínio crítico e analítico.

AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL

Você, aluno, precisa saber que dispomos de uma CPA (Comissão Própria de Avaliação) que, de maneira constante, avalia diferentes dimensões de nossa instituição. A avaliação fornece dados para o acompanhamento da oferta dos cursos com o objetivo de avaliar, planejar e assegurar a qualidade dos serviços educacionais.

Assim, anualmente, você é convidado a participar da avaliação institucional, por meio do Programa AVALIAR, mediante questionários que são disponibilizados em seu AVA. Você avalia a instituição, o curso, o material didático utilizado, a tecnologia adotada, a infraestrutura do polo, a Biblioteca Virtual e a Minha Biblioteca, os docentes, os tutores, entre outros aspectos.

O AVALIAR possibilita ações corretivas e qualitativas dos processos, envolvendo todos os setores da instituição, incluindo, além de alunos, coordenadores, docentes e tutores.

Essa avaliação é uma forma de registrar sua opinião, por isso deve ser respondida de forma criteriosa por você. Sua participação é muito importante. Queremos ouvi-lo!

PARA ENCERRAR

Esperamos que você tenha conhecido alguns dos aspectos importantes de seu curso. Orientações mais específicas sobre o seu dia a dia são divulgadas pela Coordenação de Curso. Assim, fique atento e lembre-se de sempre acessar o AVA para contatar seu tutor a distância. Não deixe de participar dos fóruns de discussão das disciplinas, pois essa é uma oportunidade rica em experiências e saberes.

Lembre-se também que no polo de apoio presencial você conta com uma equipe que estará à sua disposição para que sua vida acadêmica transcorra da melhor maneira possível, como: tutor presencial, coordenação do polo, coordenação pedagógica, colaboradores da secretaria, do laboratório de informática, entre outros.

Desejamos a você muito sucesso!

Estamos a sua disposição,
Coordenação do Curso.